

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
Фольклор родного народа**

**Целью** изучения дисциплины является дать целостное представление о фольклоре как о части национальной духовной культуры; раскрыть духовно-эстетическое национальное богатство всех фольклорных жанров, особенностей художественного стиля, метода в исторической динамике их развития.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

1. Получить представление о современном фольклоре родного народа как способе познания мира, общности ее понятий и представлений, как способе существования национального мышления и культуры, нуждающейся в охране и правильном использовании, раскрыть ее связи с фольклором и национальным своеобразием.

2. Освоение структурно-языковых, коммуникативно-прагматических и этикоречевых норм современного карачаевского литературного языка;

3. Формирование навыков эффективной коммуникации в различных сферах.

Место дисциплины в структуре ОП: «Фольклор родного народа» относится к Б1. и реализуется в вариативной части (Б1.В.13).

**Требования к результатам освоения дисциплины:**

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

**ОК-1:** способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения

**ПК-17:** готов к филологической интерпретации а анализу фольклорных и литературных произведений различных видов и жанров в контексте культуры и социально-исторического опыта с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

**В результате освоения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- основы философии и социогуманитарных знаний;
- общий процесс исторического развития русского фольклора;
- содержание и художественную специфику фольклора, его основные фольклорные произведения;

**Уметь:**

- использовать категории и методы философии для анализа и оценивания различных социальных тенденций, фактов и явлений
- анализировать фольклорные произведения;
- записывать современный фольклор;
- использовать элементы народного творчества в устной и письменной речи;

**Владеть:**

- навыками поиска, анализа и оценки текстов, имеющих философское и социогуманитарное содержание.
- приемами работы с научной литературой;
- навыками литературоведческого анализа фольклорных произведений.

**Общая трудоемкость составляет 108 часов; 3 з.е.**